

JEAN FRANCES

Le concours “Ma thèse en 180 secondes” est un révélateur du monde de l’enseignement supérieur et de la recherche

L’exercice, importé en France en 2014, consiste pour de jeunes chercheurs à exposer leurs travaux en trois minutes chrono. Dans un entretien au « Monde », une équipe de sociologues décrit son enquête sur ce dispositif.

↳ Lire l'interview avec **Jean Frances & Stéphane Le Lay**, interviewés par [David Larousserie](#), dans [Le Monde](#).

The image shows the logo for 'Le Monde', a French newspaper. The text 'Le Monde' is written in a black, serif font, centered within a light gray rectangular background.

6 novembre 2021

<https://foap.cnam.fr/publications/multimedia/le-concours-ma-these-en-180-secondes-est-un-revelateur-du-monde-de-l->